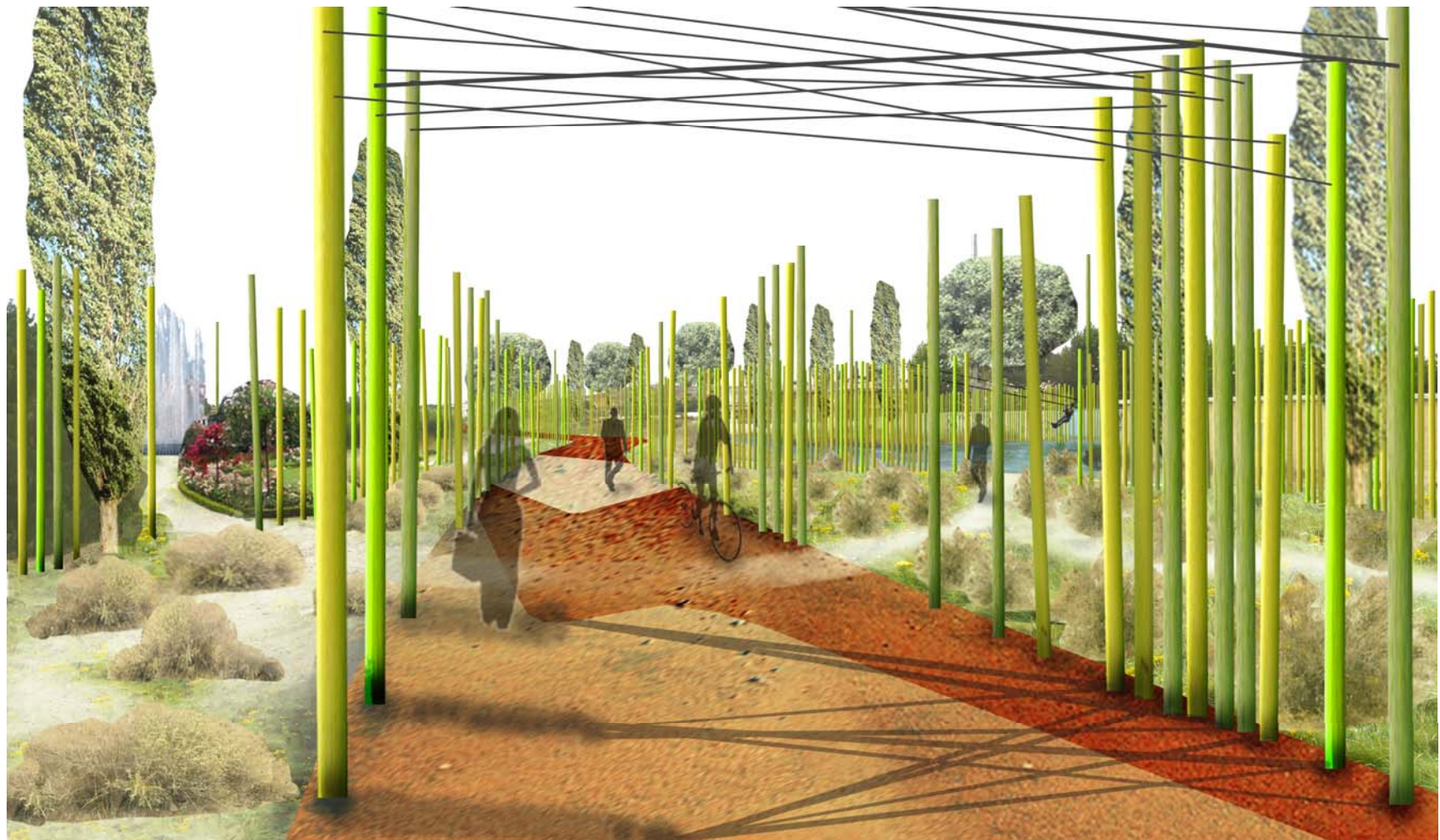


PROGRAMA DE PAISAJE Y PROYECTO DE ORDENACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN ESTÉTICA Y
FUNCIONAL DE LA CUBIERTA DE LA A-70 EN SANT JOAN D'ALACANT.



PROGRAMA DE PAISAJE Y PROYECTO DE ORDENACIÓN

Diciembre 2009

CONTENIDOS

1. Memoria de análisis del ámbito y objetivos	7
1.1. Introducción	7
1.2. Información básica sobre el ámbito de proyecto	8
1.2.1. Emplazamiento	8
1.2.2. Paisaje, hitos y preexistencias.....	14
1.2.3. Usos actuales	15
1.2.4. Vínculos y condicionantes.....	16
1.3. Estrategia de paisaje de la cubierta	18
1.3.1. La temática de la frontera y los elementos de colonización progresiva del espacio	20
1.3.2. El arquetipo ordenador: el hito del “junco técnico”	21
1.4. Planos.....	24
2. Memoria justificativa de las propuestas de paisaje	25
2.1.1. Claves de articulación de las propuestas	25
2.1.2. Programas de actuación	27
3. Relación de proyectos: 15 propuestas.....	29
3.1. La senda peatonal-ciclista.....	30
3.2. Proyecto de re vegetación selectiva en las franjas de borde	31
3.3. Nuevo circuito deportivo integrado	32
3.4. Área recreativa del Calvari.....	33

3.5.	Los parking-parque.....	34
3.6.	Proyecto de rehabilitación “Casa de Conde” como activador cultural	35
3.7.	Nuevo parque del Monte Calvari.....	36
3.8.	Red de instalaciones efímeras en equipamientos educativos	37
3.9.	Jardín mediterráneo de Salafranca	38
3.10.	Recualificación de las tramas viarias	39
3.11.	Adecuación estética de las salidas de emergencia	40
3.12.	Red de equipamientos de soporte a la movilidad blanda.....	41
3.13.	Recualificación de los trazados históricos.....	42
3.14.	Puesta en valor de la acequia del Gualero.....	43
3.15.	Actuaciones de uniformización y embellecimiento de cerramientos de parcela.....	44
4.	Resumen de secuencia de actuaciones con presupuesto	45
5.	Apéndice: políticas de acompañamiento a las actuaciones planteadas.....	48
6.	Anexo: Informe de participación	50
6.1.	Presentación.....	50
6.2.	Los ejes del debate	52
6.2.1.	Limitaciones: la necesidad de una nueva interlocución con Fomento.....	53
6.3.	Las ideas esbozadas.....	54
6.3.1.	La problemática del colegio de Rajoletes	55
6.3.2.	La problemática del antiguo IES Lloixa.....	55

6.4. El output de los grupos: primeras aproximaciones a la ordenación del espacio.....57

