



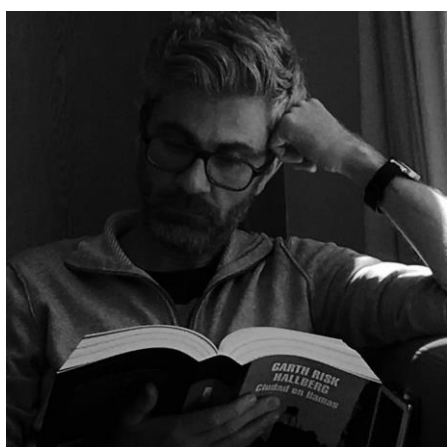
I Fireta del llibre de Sant Joan d'Alacant

Dissabte 24 d'abril 2021

HORARIO FIRMAS EN CARPA LIBRERÍA TERE

POESIA y LITERATURA PARA ADULTOS

11:00 h. **RAFA GARCÍA JOVER** con el poemario "Introducción y notas" Ed. Boria



Rafa García Jover nace en Sant Joan d'Alacant en 1971. Licenciado en Filología Hispánica y profesor de Lengua Castellana y Literatura. Ha publicado el poemario *Introducción y notas* (Boria Ediciones, 2020) y ha participado en la antología *Yo me quedo en casa*. Forma parte del grupo de difusión poética "Dilluns Poètics". Con una poesía repleta de intertextualidad y referencias a la actualidad busca respuestas a esas grandes preguntas que todos nos hacemos en algún momento. Estos rasgos han propiciado su participación en el ciclo Poetas en Cercanías que organiza Letras de Contestania y la Librería 80 Mundos, en el programa de radio Conectados en la Noche (La voz del Valle de las uvas) y en el homenaje que la Feria del Libro de Alicante dedicó a la poeta Francisca Aguirre.

11:00 h. **OSCAR NAVARRO GOSÁLVEZ** con el poemario "Carta Astral" Ed. Boria



Oscar Navarro Gosálbez se dedica a la enseñanza del español como lengua extranjera. Estudió Filología Hispánica en la Universidad de Alicante. Presenta su primer poemario *Carta Astral*, un libro temático organizado a través de los signos del zodiaco y los planetas. La poesía comparte con la filosofía la necesidad de encarar una realidad incomprensible. Mientras que esta teje un sistema de ideas que sirva para escapar del laberinto, la poesía suele salir del lance con más heridas de las que traía. *Carta astral*, en ese sentido, puede considerarse como una pelea en 12 capítulos, interrumpida por breves excursos que complementan, matizan o distraen de la idea principal. Esa idea, no obstante, podría haberse quedado en la mera presentación de la cita de Epicuro que encabeza el conjunto: «*la muerte no va nada con nosotros, justamente porque cuando existimos nosotros la muerte no está presente, y cuando la muerte está presente entonces nosotros no existimos*».

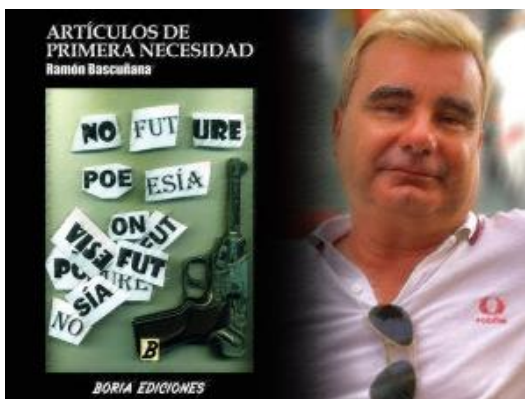


12:00h. **MIGUEL CATURLA MARTÍNEZ** con “Viaje de amor a Lisboa” Autoedición.



Miguel Caturla Martínez nació en Sant Joan d'Alacant en 1967. Graduado Social diplomado desde 1992. Hijo de un matrimonio trabajador que le trasmirió la cultura del esfuerzo, el respeto en el trato, el valor de la palabra, el amor a sus raíces y a la familia. Presenta su primer libro publicado *Viaje de amor a Lisboa*, un libro de poemas de amor. Un libro sensible, que desmenuza el corazón de un escritor enamorado de todas y cada una de las mujeres que han pasado por su vida, y de las que soñó que habían pasado; desmenuza el corazón enamorado de una ciudad que le vio renacer en la escritura y que en los deseos del autor ha de finalizar su camino algún día. Es un libro valiente en el que el escritor comparte su visión íntima e intimista del amor con el lector y con el resto del mundo, sin tapujos ni miedos.

13:00h. **RAMÓN BASCUÑANA** con "Artículos de primera necesidad" Ed Boria



Ramón Bascuñana nació en Alicante, 1963. Licenciado en Geografía e Historia. Entre otros premios de poesía, ha sido galardonado con el Premio Nacional Miguel Hernández [1997], el Paco Molla [1998], el Esperanza Spinola [2001], el Hispanoamericano Juan Ramón Jiménez [2002], el Julio Tovar [2003], el Mariano Roldán [2004], el Flor de Jara [2006], el Marina Romero [2006], el Juan Bernier [2013], el Fernando de Herrera [2014], El Ernestina de Champourcin [2015], el Ciudad de las Palmas [2015], el Poeta Mario López [2017] y el Gerardo Diego, Diputación Santander [2018]. Cuenta con una sólida trayectoria poética y una amplia bibliografía poética que complementa con sus libros de relatos “*Lectores compulsivos*” [2011, Ed. Aguaclara] y “*Todas las familias infelices*” [2019, Ed. Chamán]. Nos presenta en la Fireta su último poemario del 2020, *Artículos de primera necesidad* de la editorial Boria.

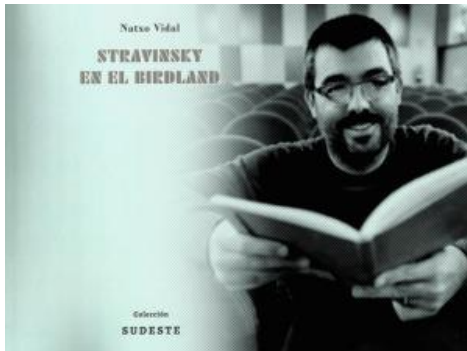
17:30h. **NATXO VIDAL GUARDIOLA** con “Mi parte de la pólvora” Ed. Huerga y Fierro y “Stravinsky en el Birdland” Ed. Balduque, Colección Sudeste



Natxo Vidal (Monóvar, 1978) es profesor en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia, en la especialidad de trombón. Autor de los siguientes poemarios: *Atrás no es ningún sitio* (Universidad de Murcia, 2006. Accésit en el VI Premio de Poesía Dionisia García). *Sal en los ojos* (Los papeles del sitio, Sevilla, 2012. Finalista en los Premios de la Crítica Valenciana 2013). *La niña que jugaba a la pelota con los dinosaurios* (Huerga y Fierro, 2013). *Ícaros desorientados* (Raspabook, 2015). *Mi parte de la pólvora* (Huerga y Fierro, 2018). *Así termina* (Frutos del tiempo, 2020).



I Fireta del llibre
de Sant Joan d'Alacant
Dissabte 24 d'abril 2021



Colaborador con las revistas de arte y literatura *El coloquio de los perros* o *La Galla Ciencia* y parte de su trabajo aparece además, en otras revistas, foros y fanzines. Forma parte de la antología de relato breve *Semana de Pruebas* (Lagartos editores, 2009) y ha recitado sus textos en Murcia, Alicante, Almería, Cartagena, Madrid, Valencia, Albacete o Nueva York, entre otros lugares. Natxo Vidal nos presenta en la Fireta su libro de relatos *Stravinsky en el Birdland* de la Colección Sudeste 2018 y el poemario *Mi parte de la pólvora*.

18:30h. **MJ MARCOS** con “Las Damas Oscuras – El Palacio de Terciopelo” Ed. Avant



María José Marcos, nació en Alicante en 1983. Estudió Periodismo en la Universidad de Valencia y su vida laboral ha estado ligada desde 2007 a la comunicación y la redacción en televisiones de ámbito local, comarcal y nacional. En la actualidad ostenta el puesto de directora de comunicación del Grupo Terra Mítica-Aqualandia. Sin embargo, su verdadera vocación siempre fue la escritura y descubrió que el erotismo unido a tramas oscuras y retorcidas que justificasen su presencia, era su auténtica motivación literaria. El Palacio de Terciopelo es la primera entrega de Las Damas Oscuras, una novela urbana que han venido para quedarse, cargada de erotismo e intriga en la que nada, ni nadie es lo que parece. La trama personal de sus personajes pone de manifiesto distintas realidades repletas de mentiras, secretos y muchas incógnita

19:30h. **SANDRA BRAVO** con “Todo eso que no sé cómo explicarle a mi madre” Ed. Plan B



Sandra Bravo es periodista y creadora de la plataforma www.hablemosdepoliamor.com, centrada en la divulgación sobre afectos y sexualidades no normativas. Su ensayo es un zig-zag constante entre lo personal y lo político que intenta tumbar prejuicios, cuestionar ideas preconcebidas y estimular el pensamiento crítico en torno a temas como el amor, la sexualidad o el feminismo. Porque la identidad personal o la intimidad son algo demasiado diverso como para asumir que solo existe una manera “correcta” de experimentarlos.

Programació: www.santjoandalacant.es/cultura | **Reserves:** santjoanentradas.es