



Junta Mayor de Cofradías y Hermandades
Semana Santa de Sant Joan d'Alacant

SEMANA SANTA

JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS Y HERMANDADES



La Semana Santa en Sant Joan d'Alacant es una de las celebraciones locales más antigua de la que se tiene constancia de su existencia, allá por el siglo XVII.

La creación en 1981 de la Junta de Cofradías (actual Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa) fue el espaldarazo definitivo para asentar las bases de lo que hoy en día es la Semana Santa de Sant Joan.

Está formada por seis Cofradías: Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santa Mujer Verónica, Santísimo Cristo de la Paz, Nuestra Señora de la Caridad, Santo Sepulcro y Santísima Soledad. Y dos Hermandades, Hermandad de la Santísima Virgen de los Dolores; y Jesús Atado a la Columna y Nuestra Señora de los Dolores. Desde entonces, se han reforzado todos los actos y celebraciones de la Semana Santa.



En la actualidad cuenta con numerosos actos y celebraciones, tanto de carácter cultural como religiosos

En la parte cultural destaca la presentación del Cartel y libro que anuncian la Semana Santa (cuya recaudación se destina íntegramente a una Acción social), la Exposición de Fotografías y el Pregón de Semana Santa, son los principales actos culturales. Recientemente se ha incorporado el Pregón y el Cartel infantiles.

En la parte religiosa los actos comienzan la Semana de Dolores con el septenario a la Virgen Dolorosa, siendo el Viernes de Dolores el que culmina la Semana con "El Canto de los Dolores" acto que data de 1884 compuesto por el maestro Juan Goñi. Es en 1997, con la creación de la Junta de Cofradías, cuando se recupera la tradición centenaria de esta interpretación.





Junta Mayor de Cofradías y Hermandades
Semana Santa de Sant Joan d'Alacant

SEMANA SANTA

JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS Y HERMANDADES

ACTOS



Presentación Cartel Semana Santa 2026

Presentación del libro y cartel.

Autora: Ana Martínez Jiménez

Casa de Cultura, 21 de febrero a las 20:00h.



Pregón Semana Santa

Pregonero 2026, D. David Aracil Aracil

Parroquia de San Juan Bautista, 28 febrero a las 20:00h.



Exposición Semana Santa

Exposición patrimonio artístico Semana Santa Sant Joan. "Arte que inspira la Fe"

Hall Casa de Cultura el día 1 de marzo a las 12:30h. hasta el día 22 de marzo.



Septenario del Canto de los Dolores

Del sábado 21 al Jueves 26 de marzo en la Parroquia San Juan Bautista, a las 19:45h se celebra el rezo a la Virgen.



Canto de los Siete Dolores a la Virgen

El Viernes de Dolores día 27 de marzo a las 19:45h en la Parroquia con la participación del Orfeón San Juan y la Banda Grado Profesional de la Sociedad Musical la Paz. Directora invitada: D^a Ilona Zapolayenko





Junta Mayor de Cofradías y Hermandades
Semana Santa de Sant Joan d'Alacant

SEMANA SANTA

JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS Y HERMANDADES

LITURGIA



Domingo de Ramos

Tras la procesión, Eucaristía del Domingo de Ramos

Horario: 12:00h, parroquia San Juan Bautista



Jueves Santo

- Celebración de la Cena del Señor

Horario: 19:00h, Parroquia San Juan Bautista

- Hora Santa ante el Monumento

Horario: 10:30h, Parroquia San Juan Bautista



Viernes Santo

- Oración en memoria difuntos cofrades.

Horario: 9:00h, cementerio municipal

- Oración por La Paz

Horario: 12:00h, Parroquia San Juan Bautista

horario: 13:00h, colegio Carmelitas

- Conmemoración de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor.

Horario: 17:00h, Parroquia San Juan Bautista



Sábado Santo

Solemne Vigilia Pascual.

Horario: 21:00h, Parroquia San Juan Bautista



Domingo de Resurrección

Tras la procesión, Bendición del Santísimo y solemne Eucaristía

Horario: 9:00h, Parroquia San Juan Bautista





Junta Mayor de Cofradías y Hermandades
Semana Santa de Sant Joan d'Alacant

SEMANA SANTA

JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS Y HERMANDADES

PROCESIONES



Sábado de Pasión

Viacrucis, un paso, Cristo Crucificado

Horario: 20:00h, Parroquia San Juan Bautista



Domingo de Ramos

Procesión de las Palmas, paso de Jesús Triunfante

Bendición de las Palmas

Horario: 11:00h, Plaza de la Constitución



Martes Santo

Procesión del Silencio, Hermandad de Jesús

Atado a la Columna y Ntra. Sra. de los Dolores

Horario: 22:00h, Parroquia San Juan Bautista



Miércoles Santo

Procesión infantil, colegio Ntra. Sra. del Carmen.

Dos pasos, Virgen del Silencio y Cristo de las Tres

Estrellas. Horario: 10:30h, Parroquia San Juan Bautista



Viernes Santo

Procesión del Santo Entierro

Encuentro Ntro. Padre Jesús Nazareno y Santa
Mujer Verónica.

Santísima Virgen de los Dolores, Santísimo Cristo
de la Paz, Ntra. Sra. de la Caridad, Santo Sepulcro
y Santísima Soledad de María.

Horario: 19:45h, Parroquia San Juan Bautista



Domingo de Resurrección

Procesión del Encuentro, Santísima Virgen de los
Dolores y Santísimo Sacramento

Horario: 8:00h, Parroquia San Juan Bautista





Junta Mayor de Cofradías y Hermandades
Semana Santa de Sant Joan d'Alacant

SEMANA SANTA

JUNTA MAYOR DE COFRADÍAS Y HERMANDADES

COFRADÍAS Y HERMANDADES



-  **Hermandad Jesús Atado a la Columna y Nuestra Señora de los Dolores**
-  **Cofradía Nuestro Padre Jesús Nazareno**
-  **Cofradía Santa Mujer Verónica**
-  **Hermandad de la Santísima Virgen de los Dolores**
-  **Cofradía de Semana Santa Santísimo Cristo de la Paz**
-  **Cofradía Nuestra Señora de la Caridad**
-  **Cofradía del Santo Sepulcro**
-  **Cofradía Santísima Soledad de María**



HERMANDAD JESÚS ATADO A LA COLUMNA Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES



Imagen

Fundada en 2007.

La imagen de Jesús Atado a la Columna es una escultura tallada en madera por Ramón Cuenca.

Procesiona

Trono de madera, portado a hombros por 24 costaleros. Procesiona el Martes Santo en la Procesión del Silencio desde 2009.

Indumentaria

La Virgen porta manto de terciopelo azul marino bordado en oro por Josefina Giner. Como atributos propios de la advocación Dolorosa lleva en el pecho una daga y un corazón traspasado por siete puñales.

Costaleros: Traje negro, camisa y guantes blancos.

Dama con Teja y Mantilla de riguroso luto



Comentario

La Imagen representa a Jesús tras ser prendido en el huerto de los olivos. Después de ser sentenciado, es despojado de sus vestiduras para su flagelación. Acompañan a la imagen un grupo de mujeres ataviadas con la típica teja y mantilla española. Durante el recorrido de la procesión se apagan las luces de la calle, quedando iluminada por velones.

Contacto

Presidenta: Gumersinda Sánchez García
Teléfono 645153001



COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO



Fundada a finales del siglo XIX.

Imagen La imagen es una escultura tallada en madera por Enrique Bellido en Valencia en 1940.

Procesiona Trono de madera, portado a hombros por 30 costaleros, con tallas del artista local Jacinto Riera. Procesiona el Viernes Santo. La presencia de la imagen en la Semana Santa está documentada desde finales del siglo XVIII.

Indumentaria Imagen, túnica de terciopelo morado bordada en oro y pedrería por las religiosas Clarisas de Elche en 1933. La más antigua y valiosa túnica de cuantas procesionan en Sant Joan. Destaca la corona de espinas que ciñe su cabeza.

- **Cofrades de fila:** Vesta morada, capirote blanco, capa morada, cingulo dorado y guantes blancos.

- **Costaleros:** Vesta morada con botones, puños dorados y el escudo, fajín dorado y guantes blancos.

Comentario La Imagen del Nazareno representa a Cristo cargando con la Cruz camino del Monte Calvario. Esta imagen, junto a la de la Santa Mujer Verónica, protagoniza un emotivo encuentro al inicio de la procesión del Santo Entierro. Destacar el ritmo marcial de sus costaleros en la procesión.

Contacto **Presidente:** Javier Pastor Martínez
Teléfono: 665025026



COFRADÍA SANTA MUJER VERÓNICA



Imagen

Fundada en 1992.

La imagen es una Escultura tallada en madera por Valentín García Quinto, Albatera, 1996.



Procesiona

Trono de madera, portadas a hombros por 24 costaleros, con diversas tallas con motivos vegetales, la Santa Faz y escudos de las ciudades de Jerusalén, Roma, Sant Joan y Alicante, realizadas por el tallista José Palomino. La imagen participa en la procesión del Viernes Santo desde 1993.

Indumentaria

Traje blanco marfil con bordados en oro y manto de terciopelo verde bordado en oro, de Josefina Giner Aracil. Paño con la imagen de la Santa Faz bordada a mano.

-Cofrades de fila: Vesta y capirote blanco marfil, capa verde, cingulo verde, guantes blancos.

-Costaleros: Vesta blanco marfil con botones verdes y el escudo, fajín verde, guantes blancos.

Comentario

La imagen representa a la mujer que enjugó el rostro de Cristo camino del Calvario. Esta escena de la Pasión es revivida el Viernes Santo, al inicio de la procesión del Santo Entierro, en un encuentro que protagoniza junto a la imagen de Jesús Nazareno. La cofradía cuenta con una marcha procesional propia compuesta por D. José Ignacio Baeza Blasco.

Contacto

Presidenta: Ana Ibáñez Bas
Teléfono: 640208119



HERMANDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LOS DOLORES



Imagen

Fundada Principios del siglo XX.

La presencia de esta imagen está documentada desde 1830.

Escultura en madera, años 40, escuela andaluza, autor desconocido.



Procesiona

Trono en madera, dorado en el taller Deco Oro por el artesano Alfonso Cuadra. Candelabros bañados en oro realizados en Industrias Élite.

Procesiona Martes Santo, Viernes Santo y Domingo de Resurrección.

Indumentaria

La imagen vestida al estilo andaluz: túnica de terciopelo granate y manto de terciopelo azul marino bordado en oro por Josefina Giner Aracil, manteleta dorada y puntillas blancas alrededor del rostro. Como atributos propios de la advocación Dolorosa lleva en el pecho una daga y un corazón traspasado por siete puñales. Destaca la corona imperial dorada .

-**Cofrades de fila:** vesta y capirote azul, capa blanca, cinturón azul y guantes blancos

-**Costaleros:** Vesta azul, fajín blanco con escudo, guantes blancos.

Comentario

La imagen representa a María acompañando a Cristo camino del Calvario. El dramatismo del rostro de la Virgen se ve reforzado por la posición de sus manos en actitud suplicante. La imagen llora lágrimas de dolor .

Contacto

Presidente: Alejandro Arenas Martínez
Teléfono 610945493



COFRADÍA DE SEMANA SANTA

SANTÍSIMO CRISTO DE LA PAZ



Fundada a mediados del siglo XX.

Imagen La imagen es una escultura en madera tallada en Valencia en el año 1940 por el escultor José María Ponsoda Bravo.



Procesiona **Trono** realizado en metal plateado y dorado en los talleres de Orfebrería Orovio de la Torre. Alrededor del trono se representan las 14 estaciones del Vía Crucis en medallones dorados. En el frontal lleva el escudo de la Cofradía y en la parte trasera el escudo de la Villa. Portado a hombros por 30 costaleros. La imagen del Cristo procesiona el Viernes Santo desde mediados del S. XVII.

Indumentaria -**Cofrades de fila:** Vesta y capirote negro, capa morada, cinturón negro, guantes blancos.
-**Costaleros:** Vesta negra con botones morados y el escudo, fajín morado, guantes blancos.

Comentario La imagen representa a Cristo crucificado momentos después de haber expirado. Como dato característico de este Cristo, podemos destacar su Cruz, formada por maderos cilíndricos rematados con bolas doradas. Al finalizar la procesión, se imparte la bendición al pueblo desde el atrio de la Iglesia.

Contacto **Presidenta:** M.^a Concepción Sala Giner
Teléfono: 647077846



COFRADÍA NUESTRA SEÑORA DE LA CARIDAD



Fundada en 1971.

Imagen La imagen pertenece a la escuela de Salzillo



Procesiona Trono de madera, portado a hombros por 25 costaleros, con tallas de Jacinto Riera. Participa en la procesión del Viernes Santo desde 1950.

Indumentaria La imagen viste túnica y manto de terciopelo negro con bordados en oro. Lleva en el pecho un corazón traspasado por siete puñales, símbolo del dolor de María. Destaca la corona imperial en plata envejecida. A su espalda lleva una cruz negra, con INRI y casquetes de metal grabados en plata con altorrelieves de oro, formando el escudo de la cofradía. Envuelve la cruz un sudario blanco con bordados dorados.

–**Hermanos de fila:** Vesta negra, capelina negra, capa roja, cíngulo rojo y guantes blancos.

–**Costaleros:** Vesta negra, verdugo negro, fajín rojo con escudo y guantes blancos.

Comentario La imagen representa a la Virgen María sosteniendo el cuerpo sin vida de Cristo tras haber sido bajado de la Cruz. Es característico de esta imagen su pequeño tamaño, razón por la que es conocida por la "xicoteta". La cofradía cuenta con una marcha procesional propia compuesta por el músico local D. José Ignacio Baeza Blasco.

Contacto **Presidente:** Aitor Ortega carrillo
Teléfono: 659496877



COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO



Fundada en 1953

Imagen La imagen data de los años 40 y es de autor anónimo



Procesiona **Trono** de madera, portado a hombros por 30 costaleros, incorporan parte de las artísticas tallas de Remigio Soler procedentes del anterior trono. La imagen participa en la procesión del Viernes Santo desde 1791

Indumentaria La imagen viste sábana blanca y cojín de terciopelo rojo.

- **Cofrades de fila:** Vesta y capirote negro, capa negra, cíngulo rojo, guantes blancos.
- **Costaleros:** Vesta negra con el escudo, cíngulo rojo, guantes blancos.

Comentario La imagen representa el cuerpo de Cristo sin vida depositado en el Sepulcro. La talla del Cristo Yacente suscita un gran respeto durante la procesión del Viernes Santo.

Contacto **Presidenta:** Irene Ortega Seva
Teléfono: 678295133



COFRADÍA SANTÍSIMA SOLEDAD DE MARÍA



Fundada en 1963

Imagen La imagen data de principios del siglo XIX.

Procesiona **Trono** en madera, con tallas decorativas, portadas a hombros por 40 costaleros, realizadas en el taller Deco Oro por Alfonso Cuadra López en 2011. Participa en la procesión del Viernes Santo desde finales del S. XVIII.



Indumentaria La **Imagen** lleva traje y manto negros bordados en oro. Corona en forma de aureola, realizada con donaciones de cubiertos de alpaca. Esta aureola está formada por potencias y cuenta con doce estrellas marianas. Las manos sostienen una corona de espinas plateada, tres clavos, un rosario y un pañuelo.

- **Cofrades de fila:** Vesta y capirote negro, capa negra, cingulo blanco, guantes blancos.

- **Costaleros:** Vesta negra con el escudo, fajín blanco, guantes blancos.

Comentario La **imagen** representa la Soledad de María, al dejar a su Hijo en el sepulcro. Es la imagen más antigua de todas las que procesionan en nuestra Semana Santa al ser la única que sobrevivió a la Guerra Civil al estar custodiada en un domicilio particular.

Contacto **Presidente:** José Vicente Ferrándiz Camarasa
Teléfono: 609641583

